

# Opera i Midten får ny administrativ leder

**ANSÆTTELSE** De sidste halvandet år har operachef Freja Friberg Lyne stået alene med ansvaret for operaen i Opera i Midten, men nu er der så meget grøde og aktivitet, at det er nødvendigt at udvide ledelsen. Derfor tiltrådte **Ditte Trolldtoft**, Holstebro, som administrativ leder pr. 1. april 2023, og med oprettelsen af den nye stilling står Operaen i Midten således med et stærkt og fremadskuende lederteam.

Ditte Trolldtoft har været ansat som producent hos Operaen i Midten siden 2020, og hun har derfor en dyb indsigt i Operaen i Midtens DNA og er helt klar til at udvide sin rolle og påtage sig et ledelsesansvar.

Udover sine år i Operaen i Midten har Ditte Trolldtoft også arbejdet som projektkoordinator og konferencier på Spot festival, og som projektleder og afvikler på Spotifys første konference i Danmark. Derudover har hun organiseret »Pop-Pilot«, der er ugelange camps for piger, der gerne vil lære at spille og skrive musik, og endelig sidder Ditte Trolldtoft lige nu også i fagudvalget for E-tur hos Dansk Rock Samråd, Rosa. Hun er uddannet med en bachelor i musikvidenskab og erhvervsøkonomi fra Aarhus Universitet og en Master in Music Industry Management and Artist Development fra University of West London.



○ Ditte Trolldtoft, Holstebro, tiltrådte som administrativ leder 1. april 2023.

FOTO: PR-FOTO

ONSDAG 5. APRIL 2023

**HERNINGFOLKEBLAD**

En vigtig grund til at styrke Operaen i Midtens administration er et ønske om at opbygge et endnu stærkere fundament for fortsat at skabe nye produktioner og nå ud til et bredere publikum. Samtidig er det også meget vigtigt for Operaen i Midten at blive endnu dybere forankret i lokalområdet og at styrke det lokale kulturelle medejerskab.

Operaen i Midten er et lille egnsteater støttet af de fire kommuner Herning,

Struer, Ikast-Brande og Holstebro. Operaen i Midten øver og opfører forestillinger på de fire kommuners kultursteder, men har administrativ base på kulturcentret Slagteriet i Holstebro. For Operaen i Midten er opera ikke bare klassisk opera, men et udgangspunkt for at skabe mange former for kulturoplevelser, hvor sang er inkluderet - og med Ditte Trolldtoft og Freja Friberg Lyne på dirigentpodiet venter mange spændende forestillinger ude.