



Det kunstneriske hold om træet, fra venstre mod højre: Ida Niegaard, Laura Marie Møller Madsen, Amanda Appel Olsen og Ellen Ahnfelt-Rønne. Foto: Operaen i Midten

Opera for babyer og deres voksne

Ninna Pirchert
nipi@dagbladetholstebro.dk

HOLSTEBRO: Mors Have er en opera for babyer op til kravlealderen og deres voksne. En ny form for opera og en ny form for forestilling.

Sådan præsenterer Operaen i Midten forestillingen "Mors Have", hvor der står et træ, man kan læne sig op ad, når man bliver træt. Der er vasketøj, børnesokker og sæbe, der bobler. I Mors Have er lyden af mors stemme og varme arme, som holder om babyen.

- Under forestillingen må der grædes, ammes, skiftes ble, pludres og alt andet, der følger med at være ny i verden, lyder det i en pressemeddelelse fra Operaen i Midten.

Operaen fik i fjor den idé at udskrive en konkurrence, der skulle give unge, kunstneriske teams og talenter muligheden for at prøve kræfter med en fastforankret opera. Idéen var at give de unge kunstnere en kickstart og et indblik i branchen.

Udover kunstnerisk sparing sørgede Operaen i Midten for økonomiske og produktionsmæssige rammer, så kunsterne kunne koncentre-

re sig om at skabe forestillingen. "Mors Have" vandt konkurrencen.

Instruktøren Ida Niegaard var på barsel, da fik hun idéen om at skabe et trygt sanserum, hvor babyer og forældre kunne opleve sammen.

Forestillingen vises torsdag den 9. marts klokken 9 og 10 på Holstebro Bibliotek og fredag den 10. marts klokken 9 og 10 på Struer Bibliotek. Operaen varer 30 minutter, og det er muligt at gå til og fra, hvis man får brug for det.

Babyer kommer gratis in, mens billetter til voksne koster 50 kroner.