

Amerikansk opera med et strejf af jazz



Foto fra premieren på Trouble in Haiti i Odense. Nu bliver der mulighed for i Struer at opleve operasangerne Nana Bugge Rasmussen og Leif Jone Ølberg i rollerne som det amerikansk ægtepar, Sam og Dinah. Foto: Hans Kristian Hanibal-Bach

Leonard Bernstein sætter tingene på spidsen i sin opera, Trouble in Tahiti, som kan opleves i Folkets Hus den første weekend i januar.

27 dec. 2022 kl. 16:53

Frede Madsen Stengaard frem@dagbladetstruer.dk

Struer: Operaen i Midten begynder det nye år med en let 45 minutters opera på en akt, som sætter relationen mellem to mennesker på spidsen.

Trouble in Tahiti, som består af syv scener, viser forholdet mellem et amerikansk ægtepar, Sam og Dinah. Publikum får lov til at følge med i deres skænderier og desperationen, som fylder rummet.

At opleve opera er mere end at sætte sig på en stol og lytte til musik. Derfor har Operaen i